

FESTIVAL MIKI KOREOGRAF

KAJ POMENI UPORABA PROSTORA IN PLESIŠČA?

Uporaba prostora pomeni, da se med plesom gibate po celotnem odru in ne ostanete le na enem mestu. Plesišče izkoristite tako, da:

- Ples začnete na enem delu in se premikate na različne točke.
- Uporabite krožne ali diagonalne poti za večjo dinamiko.
- Če plešete v skupini, se razporedite tako, da vsak dobi dovolj prostora.
- Ne pozabite plesati tudi proti občinstvu, da bo vaš nastop bolj viden in zanimiv.
- Vadite gibanje po prostoru in poskusite različne postavitve, da bo vaš nastop bolj atraktiven!

UPORABA REKVIZITOV V PLESU

Rekviziti so predmeti, ki jih lahko vključite v svojo koreografijo, da bo bolj zanimiva in izvirna. Lahko uporabite:

- Klobuk, šal, palico ali drug dodatek, ki se ujema z vašo temo.
- Preprost predmet, ki ga lahko vključite v gibanje (npr. balon, knjigo, trak).
- Uporabo rekvizita načrtujte tako, da vam ne bo v napoto med plesom.
- Pomembno je, da se rekvizit ujema s temo vašega plesa in vam pomaga pri izražanju zgodbe, ne da bi vas oviral pri gibanju.
- Vadite z njim, da ga boste samozavestno uporabljali na odru!

KAJ POMENI IDEJA IN KAKO JO POISKATI?

Ideja je osnova tvoje plesne točke. Predstavlja zgodbo, čustvo ali sporočilo, ki ga želiš izraziti s plesom. Da bi našel dobro idejo:

- Pomisli, kaj te veseli – naj bo to določena pesem, film, knjiga ali dogodek.
- Razmisli, katera čustva želiš prikazati – veselje, žalost, navdušenje, presenečenje?
- Poslušaj glasbo in si predstavljaj gibanje, ki ustreza njenemu ritmu in sporočilu.
- Poskusi si zamisliti, kakšen bi bil tvoj ples, če bi bil prizor iz filma ali zgodba.
- Če nimaš ideje, se pogovori s prijatelji ali mentorjem – morda ti bodo dali zanimiv navdih!
- Naj tvoja koreografija odraža tvojo osebnost in kreativnost!

KAJ POMENITA ENERGIJA IN IZVIRNOST V PLESU?

Energija pomeni, da v ples vložimo moč, občutke in veselje. Če plešemo z energijo, so naši gibi živi, močni in zanimivi. To ne pomeni, da moramo vedno skakati ali se gibati hitro – včasih lahko energijo pokažemo tudi z nežnimi, počasnimi gibi, ki imajo veliko občutka.

Izvirnost pomeni, da si izmislimo svoje gibe in jih izvajamo na svoj način. Vsak plesalec je poseben, zato je pomembno, da pokažemo, kdo smo. Lahko kombiniramo različne gibe, dodamo izraz na obrazu in uporabimo domišljijo, da ustvarimo nekaj novega in zanimivega.

Kako uporabiti energijo in izvirnost v plesu?

- Poslušajte glasbo in se premikajte tako, kot jo čutite.
- Ne bojte se poskusiti novih gibov – tudi najbolj nenavadni gibi so lahko super!
- Igrajte se z gibi – poskusite jih narediti večje, manjše, hitrejšje ali počasnejše.
- Naj bo zabavno! Najboljši ples je tisti, ki ga plešemo z veseljem.

KAJ POMENI RITEM IN USKLAJENOST?

Ritem pomeni, da se tvoji gibi skladajo z glasbo. Pomembno je, da plešeš v pravem tempu in ne prehitevaš ali zaostajaš. Kako ohraniti dober ritem?

- Poslušaj glasbo večkrat in začuti njen utrip.
- Vadbo začni s preprostimi gibi, ki se ujemajo z glasbo.
- Če se izgubiš, prisluhni bitu in se ponovno uskladi z njim.

Usklajenost pomeni, da so tvoji gibi skladni s koreografijo in da se dobro ujemaš z ostalimi plesalci (če plešeš v paru ali skupini). Kako izboljšati usklajenost?

- Vadite skupaj in opazujte drug drugega.
- Bodite pozorni na enake gibe in pravilno izvedbo.
- Uporabljajte ogledalo ali posnetke za analizo vašega plesa.
- Dober ritem in usklajenost naredita ples lepši in bolj prepričljiv!